Sec. 3+ : Conjointes et tierces :

Arpèges : 1 x lié, 1 x détaché, 1 x lié

Grille de gammes du secondaire

Basée sur une routine de pratique de 10 minutes par jour

Grille conçue par Mathieu Gaulin. Testée par l'auteur et Isabelle Choquette avec plus de 153 élèves dans trois écoles secondaires de 2004 à 2017.

exercices gratuits sur www.mathieugaulin.com, page *Enseignement* - © Mathieu Gaulin. Tous droits réservés.

			Tempo																																				
			En noires																	En croches																	En doubles		
Niv.	Patron	Tonalité	69	72	76	80	84	88	92	96	100	104	108	112	116	120	126	132	138	72	76	80	84	88	92	96	100	104	108	112	116	120	126	132	138	72	76	80
1ère année	Conjoint et Arpège	DO																																				
		la (*G#* à partir du ré moyen)																																				
		SOL																																				
		mi																																				
		FA (arpège avec *X 2*)																																				
		ré																																				
2e année		RÉ																																				
		si																																				
	chromatique																																					
	Conj. et arpège	SIb																																				
		sol																																				
3e année	Conj. et arpège	LA (*G#* à partir du ré moyen)																																				
		fa# (*G#* à partir du ré moyen)																																				
	Conj. et arpège	MIb																																				
		do																																				
4e année	Conj. et arpège	MI																																				
		do#																																				
	Conj. et arpège	LAb																																				
		fa (arpège avec *X 2*)																																				
5e année	3ces	DO																																				
		la																																				
	3ces	SOL																																				
		mi																																				
	3ces	FA																																				
		ré																																				
* Évaluation (%)	Sec. 1	É1	59	62	66	69	72	76	79	83	86	90	93	97	100																							
		É2	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60	63	66	69	72	75	79	83	88	92	96	100												
		É3		36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60	63	66	69	72	76	80	84	88	92	96	100											
	Sec. 2	É1 & É2						41	43	44	46	48	50	52	54	56	58	61	64	67	70	74	78	81	85	89	93	96	100									
		É3							38	40	42	43	45	47	48	50	53	55	58	60	63	67	70	73	77	80	83	87	90	93	97	100						
	Sec. 3	É1									42	43	45	47	48	50	53	55	58	60	63	67	70	73	77	80	83	87	90	93	97	100						
		É2										41	43	44	46	48	50	52	55	57	60	63	67	70	73	76	79	83	86	89	92	95	100					
		É3										39	41	42	44	45	48	50	52	55	58	61	64	67	70	73	76	79	82	85	88	91	95	100				
	Sec. 4	É1											39	41	42	43	46	48	50	52	55	58	61	64	67	70	72	75	78	81	84	87	91	96	100			
		É2										41	43	44	46	48	50	52	55	57	60	63	67	70	73	76	79	83	86	89	92	95	100					
		É3										38	39	41	42	43	46	48	50	52	55	58	61	64	67	70	72	75	78	81	84	87	91	96	100			
	Secondaire 5																39	41	43	45	48	50	53	55	58	60	63	65	68	70	73	75	79	83	86	90	95	100

* La gamme la plus basse détermine la note.